

NOUVELLES
ACQUISITIONS
BD

PRINTEMPS 2017

VOUS POUVEZ RETROUVER CETTE LISTE EN FORMAT PDF
SUR LE SITE DE LA MEDIATHEQUE

➤ **Le jour où le bus est reparti sans elle (tome 1) / Beka. Bamboo édition, DL 2016.**

Le jour où le bus est reparti sans elle, Clémentine se retrouve coincée dans une singulière épicerie de campagne, loin de tout mais jamais aussi près de trouver ce qu'elle cherche : des réponses à ses doutes existentiels. Les histoires zen d'Antoine, l'incroyable épicier, l'expérience de Chantal l'écrivain, le passage de Thomas le PDG-randonneur, vont irrémédiablement changer la vision de la vie qu'avait Clémentine. Comme chacun de ces personnages, la jeune femme va essayer de trouver son chemin vers le bonheur. Même si, comme tous les chemins, il emprunte parfois d'étranges détours.



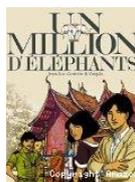
➤ **Harley Quinn & Power Girl / Conner, Amanda. Urban comics, DL 2016.**

Embarquez pour une aventure cosmique sans précédent avec la puissante mais non moins séduisante Power Girl, et son binôme fortuit l'excentrique Harley Quinn ! Bloquées dans une dimension oubliée, et qui plus est sur la planète natale de l'amoureux transi Vartox, les deux héroïnes devront tout sacrifier pour se sortir du pétrin dans lequel elles se sont fourrées. Y compris peut-être leur dignité.



➤ **Un million d'éléphants / CORNETTE, Jean-Luc. Futuropolis, DL 2017.**

En se basant sur la vie de sa famille, Vanyda, avec la complicité de Jean-Luc Cornette au scénario, raconte l'histoire du Laos, des années 30 à aujourd'hui. 80 années durant lesquelles ce pays d'Asie du Sud-Est connut la guerre d'Indochine et du Vietnam, et devint dans la douleur une dictature communiste. Un récit choral, qui parle des bouleversements d'un pays à travers les blessures, les espoirs de ses habitants.



➤ **La machine à explorer le temps / Dobbs. GLENAT, DL 2017.**

Londres, fin du XIXe siècle : un groupe d'amis écoute les aventures de celui qui prétend être le premier voyageur du temps. Son récit débute en l'an 802 701. La Terre est alors habitée par les Éloïs, descendants des hommes vivant en harmonie, passant leur temps à jouer et à manger des fruits dans un immense jardin d'Eden. Mais derrière ce paradis se cache un terrible secret ; car une autre espèce vit dans les profondeurs de la Terre : les Morlocks, sortes de singes blancs aux yeux rouges ne supportant plus la lumière du jour à force de vivre dans l'obscurité. La nuit, ils remontent à la surface pour kidnapper et se nourrir des Eloïs. Mille fois imité, jamais égalé, « La Machine à explorer le temps » est le premier roman à évoquer la notion de voyage temporel. Il forme également une métaphore fascinante et une critique acerbe des inégalités sociales qui gangrénéaient l'Angleterre victorienne, à redécouvrir dans cette adaptation en BD.



➤ **Le perroquet / Espé. GLENAT, DL 2017.**

Une autofiction poignante Bastien a 8 ans. Et sa maman est malade. Souvent, elle fait ce que son papa et ses grands-parents appellent des « crises ». D'après les médecins, elle souffrirait de « troubles bipolaires à tendance schizophrénique ». C'est pour ça qu'il faut régulièrement l'emmener à l'hôpital, dans des établissements spécialisés, pour prendre des médicaments. Bastien n'aime pas trop ça car quand elle revient, elle ne réagit plus à rien. Elle n'a plus aucun sentiment. Plus aucune envie. S'inspirant de son propre vécu, Espé livre un récit aussi personnel qu'universel, celui d'un enfant perdu dans une réalité où l'imaginaire est le seul refuge ; dans son regard, on ne lit qu'incompréhension et douleur face à la maladie de sa mère.



➤ **La parole du muet (tome 2) : La bergère et le malfrat / GALANDON, Laurent. Bamboo, 2017.**

Célestin, Constance et Marcel tournent leur film clandestin. Cependant, ils sont arrêtés à l'issue d'une nuit de tournage suite à une dénonciation anonyme. Grâce à l'intervention de l'actrice Véronika Forsans, ils évitent la prison. Qui les a dénoncés ? Le musicien Mollard ? Une comédienne jalouse ? L'enquête de Célestin va rapidement le conduire jusqu'au coupable et aux raisons qui l'ont poussé à la dénonciation : Véronika Forsans ! Célestin imagine un nouveau scénario pour dénouer les vieilles rancœurs et faire surgir la justice. Ses armes : l'amitié et la caméra.



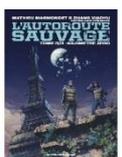
➤ **Corps et âme / Hill, Walter. Rue de Sèvres, DL 2016.**

Franck, un tueur à gages, aurait dû se douter que sa dernière affaire, très largement payée, ne présageait rien de bon. Le lendemain, il se réveille dans le corps d'une femme, une vengeance pour un crime qu'il a commis par le passé. A son tour, Franck décide de se venger.



➤ **L'autoroute sauvage (tome 3) : Kilomètre zéro / MASMONDET, Mathieu. LES HUMANOIDES ASSOCIES, 2015.**

La suite et fin des aventures de Mo et Hélène, dans une France post-apocalyptique.



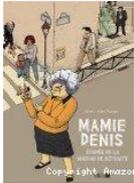
➤ **Chronique du 115 : Une histoire du Samu social / Massot, Aude. STEINKIS, DL 2017.**

Chronique du 115 est une plongée dans une réalité qu'on a du mal à regarder en face. L'exclusion. Ce reportage façon « caméra embarquée » est basé sur des interviews avec le fondateur du Samu Social, des rencontres avec ses salariés, des maraudes. Aude Massot livre un témoignage salutaire, parfois drôle, toujours humain. Elle nous éclaire sur cette structure et nous aide à voir ce qu'elle offre comme perspectives pour résoudre le problème de l'exclusion.



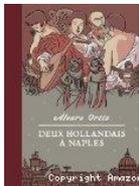
➤ **Mamie Denis : Evadée de la maison de retraite / Ngalle Edimo, Christophe. L'Harmattan, DL 2017.**

Mamie Denis, vieille parisienne procédurière, contestataire et raciste, choisit de finir sa vie en Afrique après avoir fugué de la maison de retraite qui l'héberge. Car Mamie Denis veut vivre sa vie, malgré les aléas de la vieillesse. Et cela ne lui était plus possible à Paris 9ème (son fief), du fait de la pression des services sociaux qui, aiguillés par Pat, le cupide neveu, ont fait d'elle une personne entièrement dépendante. Eh bien Pat n'aura pas l'héritage tout de suite ! Et l'administration se perdra dans sa paperasse, car Mamie Denis a gardé de l'initiative et comploté son départ en Afrique avec ses anciens voisins africains, qui ont conservé pour elle l'affection due aux aînés, même si tout n'a pas été facile au départ entre eux et la vindicative mamie.



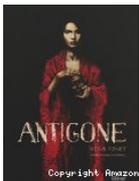
➤ **Deux Hollandais à Naples / Ortiz, Alvaro. Rackham, 2017.**

Gerard Van Honthorst est un hollandais qui aime la peinture tout autant que la fête. Son ami, Dick Van Baburen, est un hollandais rouquin amateur de combats de coqs. Les 2 comparses sont des grands connaisseurs de peinture et particulièrement de l'italien le Caravage. Du coup, ils font des pieds et des mains pour obtenir un congé, leurs travaux du moment pourront attendre. Ils sont prêts pour le plus beau voyage de leur vie : marcher sur les traces du Caravage et contempler ses retables à Naples ! Arrivés dans l'ancienne capitale du royaume des Deux Siciles, les deux hommes s'arrêtent dans une auberge. Au fil de la discussion, Gérard finit par dévoiler le vrai objectif du voyage : il connaît une personne qui soutient que le Caravage n'est pas mort.



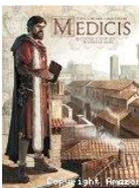
➤ **Antigone / Penet, Régis. Glénat, 2017.**

Antigone, fille d'Œdipe, s'apprête à braver l'interdit du roi de Thèbes en accomplissant les rites funéraires destinés à son frère, le paria Polynice. Pour ce geste, elle risque la mort. Mais c'est le prix à payer pour ce qu'elle estime être son devoir : envers l'amour qu'elle porte à son frère, envers les dieux. Son propre oncle, le roi Créon, ira-t-il jusqu'à la condamner en dépit des lois divines, non écrites et éternelles ? Antigone, son fiancé Hémon et le devin Tirésias parviendront-ils à le faire changer d'avis. Régis Penet adapte « Antigone » de Sophocle restituant, dans un époustouflant travail graphique en peinture sur bois, toute la force dramatique et la puissance philosophique de ce récit fondateur.



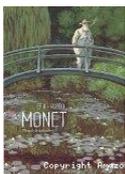
➤ **Médicis (tome 1) : Cosme l'ancien / Peru, Olivier. Soleil, 2017.**

Qui sont les Médicis ? Banquiers, tyrans, humanistes, conspirateurs, visionnaires, artistes, guerriers, assassins... De génération en génération, ils ont façonné la Renaissance, influencé le destin de l'Italie comme de l'Europe, sont devenus l'une des familles les plus riches du monde, ont côtoyé de grands rois, des artistes tels que Michel-Ange et De Vinci, ont donné deux reines à la France et trois papes à la chrétienté. Leur maison a marqué l'Histoire ; pourtant, les premiers Médicis n'étaient que de petits usuriers. Voici le récit de leur irrésistible ascension.



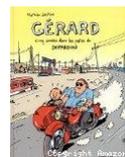
➤ **Monet : nomade de la lumière / Rubio, Salva. LE LOMBARD, 2017.**

En 1862, Claude Monet, jeune peintre provincial doué, se rend à Paris où il s'inscrit dans une école d'Art, même s'il est depuis toujours rétif à toute forme d'autorité. D'abord soutenu par son père et une tante, il vivra ensuite une vie de misère. Son travail mérite tous les sacrifices, notamment celui de sa famille qu'il néglige et laisse croupir dans l'indigence. Chef de file des impressionnistes, il est en quête d'une gloire et d'un succès qu'il connaîtra après vingt ans et quelques compromis.



➤ **Gérard, cinq années dans les pattes de Depardieu / Sapin, Mathieu. Dargaud, 2017.**

Mathieu Sapin rencontre Gérard Depardieu en Azerbaïdjan, en 2012, alors qu'il tourne un documentaire sur A. Dumas. Les deux hommes nouent des liens et l'acteur ouvre son univers et sa pensée à l'illustrateur, qui le suit sur ses tournages et dans ses voyages, du Portugal à la Russie en passant par la cuisine de son hôtel particulier à Paris.



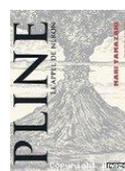
➤ **Toutes les mers / Standigufski, Miisal. DES RONDS DANS L'O, DL 2017.**

« Venus d'Italie, de France, de Russie, de Grèce et de Turquie, de drôles de fées et magiciens se sont penchés sur mon berceau et ont décidé que je parlerais le français, que j'aimerais Beyrouth, que je la détesterais aussi, que j'aurais par moments envie d'aller m'installer en France mais que je choisirais finalement de vivre là où j'étais née ». Identités plurielles, appartenance, vivre ensemble, s'invitent dans ce récit de filiation. Heartland is homeland.



➤ **Pline (tome 1) : L'appel de Néron / Yamazaki, Mari. Casterman, DL 2017.**

La vie de Pline l'Ancien, l'un des plus grands savants de la Rome antique, racontée par Euclès, son scribe. Alors gouverneur de Sicile, Pline rencontre Euclès après l'éruption de l'Etna puis doit retourner à Rome sur ordre de l'empereur Néron. En chemin, il continue ses recherches et étudie la nature.



➤ **Pline (tome 2) : Les rues de Rome / Yamazaki, Mari. Casterman, DL 2017.**

Après un voyage émaillé de détours inopinés, Pline gagne enfin Rome aux côtés de Félix et d'Euclès. La capitale impériale s'offre alors au regard médusé du jeune scribe dans un tourbillon de charmes et de dangers.

