



VILLE DE
JUVIGNAC

Nombre de conseillers
En exercice : 29
Présents : 20
Votants : 26
Date de la convocation : mardi 6 décembre 2016

N° 16.12.12.27

L'an deux mille seize et le douze du mois de décembre, le Conseil municipal de la Commune de Juvignac, appelé à siéger régulièrement par l'envoi d'une convocation mentionnant l'ordre du jour, accompagnée des rapports subséquents et adressée au moins cinq jours francs avant la présente séance, s'est réuni en session ordinaire sous la Présidence de Monsieur le Maire.

PRÉSENTS : M. SAVY, M. BOUSQUEL, M. LARGUIER, M. BRAEMER, Mme THALY-BARDOL, M. DE CHAMBRUN, Mme VIGNERON, Mme MERLET, M. GREPINET, M. ROQUES, M. GRAVIER, , M. CASTELL, M. ROESCH, Mme PRIE, Mme PASDELOU, M. TUAL, Mme PLAYS, M. SELKE, Mme DAMAIS, M. BOUISSEREN.

PROCURATIONS :
Mme MICHEL en faveur de M. SAVY
Mme MOULAOUÏ en faveur de M. ROQUES
Mme CAMBON en faveur de M. ROQUES
Mme JULLIEN en faveur de M. BOUSQUEL
Mme GAUZY CHABLE en faveur de Mme PLAYS
M. SELKE en faveur de M. MUNOZ

ABSENTS : M. LOPEZ, Mme MACHERY, M. GOEPFERT

ECOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE

BILAN DE LA SAISON 2015/2016
PROJET PEDAGOGIQUE DE POUR LA SAISON 2016-2017

Rapporteur : Monsieur Laurent ROESCH

Monsieur Laurent ROESCH, Conseiller municipal délégué à la Culture, à l'Évènementiel et au Patrimoine rappelle à l'assemblée que la saison 2015-2016 marque l'aboutissement de la réflexion conduite par la majorité municipale depuis le début d'année avec notamment la création de direction de la culture, de la vie associative et de l'évènementiel pour donner à l'Ecole municipale de musique de JUVIGNAC une nouvelle place , un nouveau le rôle, de nouvelles missions.



BILAN DE LA SAISON 2015-2016

a) Une nouvelle structuration

Réunie avec la médiathèque, le service de l'action culturelle, celui de la vie associative et les archives municipales au sein d'une même direction, la coordination de ces différents services, jusqu'alors isolés, facilite la cohérence globale d'un projet culturel municipal renouvelé.

b) Un projet d'établissement amené à évoluer

La municipalité entend pérenniser l'action de l'école municipale tout en considérant la nécessaire évolution de son projet d'établissement ; pour l'adapter notamment à l'évolution démographique de la commune et/ou le contexte territorial législatif.

c) Des projets mis en valeur au sein de la programmation culturelle municipale

Plusieurs projets portés par l'équipe pédagogique ont été valorisés au sein de la nouvelle programmation culturelle. Ils associent artistes professionnels et élèves de l'école sur des thématiques et des axes de travail permettant d'alimenter les projets pédagogiques personnels des enseignants.

- **Vendredi 11 Mars 2016 / Salle Maria Callas / Concert Jazz**, avec quintet du tromboniste Eric Serra et l'ensemble de jazz de l'école municipale de musique
- **Dimanche 10 Avril / Salle Maria CALLAS / musiques espagnoles et irlandaises avec Albus Trio et les élèves de harpe et de flûte**
- **Samedi 16 Avril / Salle Maria Callas / Récital Lyrique** avec la soprano Michèle MASTRANI et la pianiste Anne-Lise DODELIER et l'ensemble vocal de l'école municipale de musique.
- **Mardi 28 Juin / Salle Maria Callas / concert des ensembles**
- **Mercredi 29 Juin / Salle Maria Calls / Concert des adultes**

d) Vers les publics séniors

L'ouverture de l'école à tous s'est traduite par un travail envers les séniors associant l'Etablissement d'Hébergement pour Personnes Agées Dépendantes, la CYPRIERE et de nombreuses associations. Les actions menées l'ont été suivant deux axes : diffusion, et pratique artistique.

- **Mercredi 16 Décembre 2015 : concert de musique de chambre** par les élèves de l'école de musique et les chorales enfants à l'EHPAD La Cyprière
- **Mardi 19 Janvier 2016 : concert de la chorale sénior** à l'EHPAD La Cyprière
- **Du 18 au 22 Juillet 2016 : stage de pratique vocale** « Vous faire chanter pendant l'été », pendant 5 demies-journées, à destination d'un public sénior.

e) Perspectives

Ces dynamiques créées lors de cette saison laissent entrevoir de nouvelles perspectives pour l'école municipale de musique. La saison 2016-2017 sera celle de la réflexion, de la concertation et de la mise en place d'outils permettant la construction d'un nouveau projet d'établissement.

La saison 2016-2017, transition vers ce nouveau projet, permettra d'expérimenter des fonctionnements nouveaux, en s'appuyant sur quelques grands axes structurants :



- Développement des pratiques collectives
- Diffusion des projets en lien avec l'action culturelle municipale
- Ouverture vers de nouveaux publics

2) Projet pédagogique pour l'année 2016-2017

a) Actualités, axes de travail et perspectives

i) Une équipe pédagogique renouvelée

Pour cette rentrée 2016, l'équipe pédagogique est renouveler d'un tiers, ce qui constitue un changement d'importance.

- **Marie GRAIZON** pour les cours de flute traversière
- **Inès SANCHEZ BENITO** pour les cours de saxophone
- **Cyrielle DEVRIESE**, en remplacement de Claire BAUDE-LAVILLE, pour les cours de violon.

ii) Les inscriptions

L'école compte 178 élèves inscrits dont 103 sont inscrits dans un « parcours complet », regroupant pratique instrumentale, formation musicale. Ceci dit, le suivi des inscriptions et des réinscriptions a été difficile à mener. La procédure a donc fait l'objet d'une refonte totale dans le but notamment :

- **d'avoir une vue précise sur l'ensemble des usagers de l'école de musique**, leurs coordonnées, et leurs pratiques au sein de l'école ;
- **d'avoir un outil permettant d'appliquer la tarification** et de mieux anticiper les flux financiers générés par les inscriptions
- **d'avoir une vue plus précise sur les emplois du temps** à la fois des usagers mais aussi de l'équipe pédagogique, et de l'utilisation des salles.

b) Le développement des pratiques collectives, l'axe majeur de cette rentrée 2016

L'accent est mis sur la création de deux nouvelles pratiques collective confiées à Stéphane BODEZ, professeur de guitare, et Alain CAHUZAC, professeur de guitare électrique :

- **Lundi de 18H à 19H** avec l'ensemble « *A Cordes, et vous ?* »
- **Mercredi de 20H à 21H** avec « *l'Atelier Musiques Actuelles* ».

c) Vers une diversification des publics touchés

i) La saison culturelle

Certains projets proposés par l'équipe pédagogique seront travaillés de manière à être **intégrés dans programmation culturelle municipale**. Ils ont vocation à être des projets structurants.

ii) Les publics scolaires, écoles élémentaires et collégiens

L'association MusiK'A Grabels organise en coproduction avec la ville de JUVIGNAC, du 21 au 29 Janvier 2017 la huitième édition du festival ***Le Piano dans tous ses Eclats***. La commune de JUVIGNAC accueillera, Salle Maria CALLAS :

- **4 concerts éducatifs** à destination des écoles élémentaires – *Si le piano m'était conté... -*, près de 500 enfants concernés



- **2 concerts à destinations des collèges** de secteur – *L'Isle, récit de science-fiction musicale*, soit près de 225 collégiens concernés
- **2 scènes ouvertes**, pour les élèves des écoles de musique et les musiciens amateurs
- **1 concert jazz tout-public** – Duo MACHADO-MINVIELLE

d) Le travail en réseau, de nouvelles perspectives pour l'école municipale de musique

i) Le label « école associée au conservatoire »

Depuis la rentrée 2016, l'école municipale de musique est « **Ecole associée au Conservatoire à Rayonnement régional de Montpellier Méditerranée Métropole** », une démarche de réseau initiée dans le cadre du schéma de mutualisation.

Ce réseau a pour objectif de favoriser l'organisation de projets communs, de mutualiser les parcs instrumentaux et les parthèques de chaque école, mais aussi d'ouvrir et de mutualiser les évaluations de fin de cycles entre écoles, et d'encourager et de mutualiser les possibilités de formations pour les équipes pédagogiques notamment.

ii) L'Arc'O, un art collectif au service de l'arc ouest

Pour la saison 2016-2017, le projet **Arc'O** sera porté au sein de ce réseau par les écoles de **JUVIGNAC, SAINT JEAN DE VEDAS, l'association INTERNOTE, et le Conservatoire**. Ce projet doit permettre à de jeunes musiciens de connaître une première expérience d'orchestre.

Un travail d'écriture, d'arrangement et de direction artistique spécifique sera pris en charge par le conservatoire. Les écoles de JUVIGNAC, SAINT JEAN DE VEDAS et INTERNOTE mettront quant à elle à disposition les locaux et les encadrants issus de leurs équipes pédagogiques.

e) Les projets structurants pour la saison 2016-2017

- **Tribute Charlie Parker et René Nan**, avec le quartet de Michel Munoz et l'ensemble jazz de l'école de musique. *Samedi 19 Novembre à 20H30, salle Maria Callas.*
- **La découverte des musiques des Balkans et initiation au Sound-painting**, proposée par Stéphane BODEZ, professeur de guitare, avec le guitariste de jazz Matia LEVRERO. *Samedi 29 Avril à 20H30, salle Maria Callas.*
- **L'ensemble Arc'O**, direction Olivier Vaissette. *Les 12 Mars à SAINT JEAN DE VEDAS, et 07 avril à GIGNAC.*

f) Le calendrier de la saison 2016-2017 (hors auditions de classe)

- **Samedi 19 Novembre / Salle Maria Callas / 20H30**
 - ***Tribute René Nan et Charlie Parker***, avec Michel MUNOZ quartet et l'ensemble jazz de l'Ecole de musique.
- **Vendredi 16 Décembre / Salle Jean-Louis Hérault / 20H**
 - Concert des Hivernales avec les ensembles de l'école de musique
- **Samedi 17 Décembre / Place du Soleil / 11H**
 - ***Les chorales chantent l'hiver*** à l'occasion du marché des Hivernales
- **Samedi 7 Janvier / Salle Maria Callas / 20H**



- **Vents d'Hiver**, concert de professeurs du CRR avec la participation des classes de cordes, percussion, piano et harpe.
- **Mercredi 11 Janvier / Maison de retraite La Cyprière / 16H**
 - Concert de musique de chambre par les élèves de violon, guitare, harpe, piano et saxophone
- **Du 21 au 29 janvier / Festival « Le Piano dans tous ses éclats » / Salle Maria Callas**
 - Dimanche 22 Janvier, de 10H à 12H et de 14H à 16H, Scènes ouvertes*
 - Vendredi 27 Janvier, concert famille, Salle Maria Callas à 18H
 - Samedi 28 Janvier, Duo Jean-Marie Machado / André Minvielle à 20H30
- **Dimanche 12 Mars / Chai du Terral / Saint Jean de Vedas / 18H**
 - Concert de l'Ensemble ARC'O à l'occasion du festival des Musiques d'Ensemble
- **Vendredi 7 avril – Gignac**
 - Concert de l'Ensemble ARC'O - Horaire à préciser
- **Samedi 13 Mai / Salle Maria Callas / 20H30**
 - concert-création « musique des Balkans et Sound-painting » avec **Matia Levrero, Les Anes de Palinkov**, et les ensembles de l'école de musique.
- **Dimanche 20 Mai / Salle Maria Callas / 16H**
 - concert des ensembles

IL EST DONC PROPOSE AU CONSEIL MUNICIPAL

Vu le Code Général des Collectivités Territoriales et notamment son article L. 2121-22,
Après avoir entendu l'exposé des motifs précédents,

DE PRENDRE ACTE le bilan 2015-2016 de l'école municipale de musique,
DE PRENDRE ACTE du projet pédagogique 2016-2017

Le Conseil municipal, après avoir délibéré, adopte la proposition de Monsieur Laurent ROESCH à l'unanimité.

Ainsi fait et délibéré, les jours, mois et an sus dits.

Le Maire,

Acte rendu exécutoire
après dépôt en préfecture le15/12/2016
et publication le20/12/2016